



COMMUNIQUÉ DE PRESSE POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

Ce qu'on respire sur Tatouine de Jean-Christophe Réhel remporte le Prix littéraire des collégiens 2019

Au terme d'échanges stimulants, près de 800 lectrices et lecteurs avides de niveau collégial consacrent le roman *Ce qu'on respire sur Tatouine*, une ode à l'imaginaire dont l'originalité formelle n'a d'égale que la puissance de son contenu. Avec poésie et humour, Jean-Christophe Réhel y décrit la vie pas toujours banale d'un personnage aux prises avec la fibrose kystique.

Aux yeux du jury étudiant, qui a délibéré avec passion pendant plus de trois heures, le flot de conscience ininterrompu du narrateur lui permet de sublimer la morne réalité du quotidien par des images poétiques fortes. Le protagoniste, tout à la fois attachant, pathétique, hilarant et frustrant, décrit son existence avec humour et sensibilité. Au-delà du foisonnement des mots, les émotions les plus vives résident dans le non-dit entre le protagoniste et les gens qui l'entourent : sa sœur, son propriétaire, sa copine.

Québec, le jeudi 11 avril 2019 – Un jury composé d'étudiantes et d'étudiants de 60 institutions collégiales du Québec, auxquels s'ajoutent les élèves du **lycée Cours Bastide de Marseille et du Lycée français de Chicago**, a décerné à **Jean-Christophe Réhel** le Prix littéraire des collégiens 2019 pour ***Ce qu'on respire sur Tatouine***, un roman publié aux éditions Del Busso. Chaque année, au Salon international du livre de Québec, le Prix est remis de manière touchante par la soixantaine de représentants étudiants : il est toujours saisissant de voir le lauréat rejoindre sur scène tous les jeunes, sous leurs applaudissements nourris.

Les cinq œuvres en lice pour l'édition 2019 étaient *Créatures du hasard*, de **Lula Carballo** (Le Cheval d'août), *Les villes de papier*, de **Dominique Fortier** (Alto), *De synthèse*, de **Karoline Georges** (Alto), *Querelle de Roberval*, de **Kevin Lambert** (Héliotrope) et *Ce qu'on respire sur Tatouine*, de **Jean-Christophe Réhel** (Del Busso).

Remerciements

Le Prix littéraire des collégiens ne pourrait exister sans le soutien financier des partenaires suivants, dont l'inestimable contribution est saluée avec reconnaissance : la Fondation Marc Bourgie, le ministère de la Culture et des Communications du Québec, le ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur du Québec, Québecor, Location d'outils Simplex et RBC Gestion de patrimoine. Il bénéficie également de l'appui de partenaires précieux : le journal *Le Devoir*, le Centre de recherche interuniversitaire sur la littérature et la culture québécoises (CRILCQ), le Festival international de la littérature (FIL), le magazine *Nuit blanche*, la Fédération des cégeps, l'Association des collèges privés du Québec (ACPQ) et le Salon international du livre de Québec (SILQ).

À propos du Prix littéraire des collégiens

Depuis la création du Prix littéraire des collégiens, nombre de personnes provenant d'horizons variés se sont relayées bénévolement au sein du comité de coordination dans un esprit d'entraide et de collégialité afin de célébrer la vitalité de la littérature québécoise.

Le Prix, doté d'une bourse de 5 000 \$, en est cette année à sa 16^e édition. Il s'est imposé au fil du temps comme l'une des distinctions les plus convoitées du milieu littéraire québécois, tout en constituant une activité pédagogique incontournable dans le milieu collégial. Grâce à une soixantaine de professeurs investis qui, chaque année, transmettent leur passion de la littérature à leurs étudiants, le Prix a permis de faire découvrir 80 œuvres littéraires québécoises contemporaines à plusieurs milliers de jeunes de partout à travers le Québec, et même jusqu'en France, aux États-Unis, en Espagne et en Suède.

Pour tout connaître du Prix littéraire des collégiens et de chacune des œuvres primées au fil des ans, rendez-vous sur le site : www.prixlitterairedescollegiens.ca .

- 30 -

Relations de presse

Sylvie Bovet

Téléphone : 514.704.0277

Courriel : sylviebovet@me.com



FONDATION
MARC BOURGIE

Québec



QUÉBECOR

Location d'outils
SIMPLEX

LE DEVOIR
LIBRE DE PENSER

SCRILCQ
CENTRE DE RECHERCHE
INTERUNIVERSITAIRE
SUR LA LITTÉRATURE ET LA
CULTURE QUÉBÉCOISES



NUIT BLANCHE
magazine littéraire

Fédération
des cégeps

Association
des collèges privés
du Québec



Salon international
du livre | DE QUÉBEC